Правила по судейству соревнований по посадке. Выездка. Класс начинающих

Цель этого издания заключается в том, чтобы способствовать созданию единого стандарта по оценке управления лошадью в выездке. Даже читая комментарии «мастеров», можно заметить разногласия относительно того, что считать правильной посадкой всадника. Приобретение правильной посадки преследует следующие цели: безопасность всадника, способность всадника не противопоставлять себя лошади и не раздражать ее, единство всадника и лошади в движении, возможность для всадника эффективно и действенно использовать вспомогательные средства. Чтобы достигнуть этого, всадник должен иметь правильный представление о положении в седле, правильном распределении веса, о равновесии лошади, ритме, прыжке (эластичности шагов) и расслабленности.

Общее положение

Соревнования по посадке проводятся на арендованных лошадях. Возраст и количество участников не ограничено. Количество лошадей в манеже лимитировано (не более 15). Соревнования включают два или более этапов и финал. В финале участвуют спортсмены, занявшие места с первого по пятое на любом из этапов, поэтому участие одного и того же спортсмена на двух и более этапах не допускается.

Программа этапа: «Тест на посадку для начинающих».
Программа финала: «Тест на посадку – финал».

Лошади должны выступать только на трензельном оголовье. Допускается езда на развязках, езда с хлыстом и со шпорами.

Одежда всадников – короткий жакет, белый галстук и бриджи, котелок, цилиндр либо защитный шлем.

На этапах и в финале пять наградных мест. Победители и призеры этапов и финала награждаются медалями, памятными призами, а также памятными розетками для лошадей. Звание «Победитель Финала соревнований по посадке» присваивается спортсмену, занявшему первое место в финальных соревнованиях.

Статья 1. Посадка всадника и средства управления

1. Управление лошадью должно осуществляться без видимых усилий со стороны всадника. Всадник должен быть хорошо уравновешен за счет гибкости поясницы; бедра и голень тянутся по направлению вниз и спокойно прилегают к бокам лошади. Верхняя часть корпуса – прямая и не напряженная, руки расположены внизу, кисти сближены, однако не соприкасаются ни друг с другом, ни с лошадью; большой палец является высшей точкой; локти и руки прижаты к корпусу, давая всаднику возможность плавно и свободно следовать движениям лошади и незаметно воздействовать на лошадь. Это единственно правильная посадка, дающая возможность всаднику эффективно и правильно обучать лошадь.
2. Не только такие вспомогательные средства, как руки и шенкеля, но и сама посадка имеет огромное значение в выездке. Только тот всадник, который понимает, как напрягать и расслаблять мышцы поясницы в нужный момент, может правильно воздействовать на лошадь.

Статья 2. Что оценивается судьями

1. Всадник должен создавать впечатление того, что, он и лошадь скорее являются партнерами, чем «механическими роботами»
2. Основное внимание судьи сосредоточено на всаднике. Лошадь является только средством, позволяющим всаднику должным образом выполнять требования теста.
3. На судью не должны оказывать влияние фигура и привлекательность всадника. Привлекательная внешность должна способствовать работе.
4. Судья не должен слишком углубляться в каждую деталь посадки, а также поддаваться влиянию плохого настроения или личной неприязни. Всегда надо держать в уме картинку идеальной посадки.

Статья 3. Руководство по судейству данных соревнований

1. Максимум три и минимум два судьи с категорией не ниже национальной оценивают Тест по посадке
2. Судья должен выбрать такую позицию, чтобы иметь лучший обзор. Это может быть в середине; либо в одном конце манежа около угла (преимущество этой позиции в том, что судья видит, насколько прямолинеен всадник), либо на длинной стороне манежа.
3. Всадники меняют направление строго по указанию судьи или комментатора.
4. Если количество участников велико, то судья может просить всех всадников шагать и рысить в одном направлении по кругу, затем отделить лучших всадников. Судья выбирает всадников, которые должны быть в группе лидеров и, извинившись, отпускает остальных. Затем судья оценивает всадников оставшейся группы.
5. В работе с классом судья требует от всадников показать их способности. Эта работа заключается в требовании частых переходов из одного аллюра в другой, переходов на одном аллюре, а также индивидуальная работа с всадником.
6. Не обязательно со всеми всадниками работать индивидуально. Это могут быть два или четыре лучших, или чтобы помочь судье выявить лучшего четвертого или пятого.
7. Когда судья работает индивидуально, он может попросить остальных всадников построиться в середине круга или в одном конце, чтобы не закрывать судье вид.
8. Когда судья дает команду бросить стремена, он должен дать время всадникам перекинуть их.
9. Сначала идет визуальная оценка каждого всадника с другим для общего распределения по местам. Судья решает, который из всадников больше приближается к идеалу. Его задача – отделить победителей.
10. В соревнованиях судья должен дать общий результат в баллах только для тех всадников, которые получают розетки плюс двум дополнительным (резервным) всадникам.

Статья 4. Выставление баллов. Интерпретация шкалы оценок

1. Общим решением судей выставляются оценки за посадку отдельно на шагу, рыси и галопе.
2. Шкала оценок: от 0 до 10. Возможны десятичные дроби.

Интерпретация шкалы оценок:

9.0–10.0 Великолепно

Нет значительных ошибок в посадке. Исключительная базовая подготовка. Судья должен описывать этого всадника, используя прилагательные в превосходной степени. Судья не должен бояться выставлять эту оценку, если это уместно.

8.5–8.9 Очень хорошо

Нет значительных ошибок в посадке. Очень хорошая базовая подготовка. Этот всадник может иметь только один из вышеперечисленных недостатков в незначительной степени проявления. В основном, большинство победителей получают около 8.0 баллов

8.0–8.4

Нет значительных ошибок в посадке и очень хорошая базовая подготовка. Этот всадник может иметь только один незначительный из вышеперечисленных недостатков в большей степени проявления или пару в меньшей степени.

7.5-7.9 Хорошо

Судья может быть спокоен, зная, что, посадив такого всадника на любую выезженную лошадь, лошадь будет себя комфортно чувствовать. Всадник может иметь несколько небольших недостатков, но это не сказывается на качестве выездки лошади.

7.0–7.4

Это оценка для среднего всадника без значительных недостатков или ошибок, которому не хватает гибкости или единства движения с лошадью, или это может быть отличный всадник, у которого есть одна серьезная ошибка, например, подъем с неправильной ноги, не исправленный впоследствии.

6.6–6.9 Вполне удовлетворительно

Это оценка для посредственного всадника с несколькими ошибками в посадке, но без значительных ошибок.

6.0–6.5

У этого всадника может быть большинство достоинств, но один значительный недостаток, например: очень хорошая посадка, за исключением шпоры, которая все время колет бок лошади.

5.0-6.0 Удовлетворительно

У этого всадника несколько ошибок в посадке, которые не сильно мешают движению лошади, или этот всадник правильно сидит, но несвоевременное применение средств управления мешает лошади сделать хороший переход, и лошадь идет перед поводом.

4.0-5.0 Неудовлетворительно

У этого всадника значительные ошибки в посадке и/или он оказывает неправильное воздействие на лошадь.

Менее 4.0

Этот всадник ездит опасно или оказывает грубое воздействие на лошадь.

Статья 5. Детальное оценивание посадки

Основная картинка:

Воображаемая вертикальная линия проходит через ухо, плечо, бедро, пятку и вертикально расположенные путлища; пятки опущены вниз; спина прямая и плечи расправлены; всадник смотрит вперед; прямая линия от локтя до рта лошади; верхняя часть руки почти вертикальна.

Ноги:

Хорошо:

- центрирование под корпусом
- пятки слегка опущены вниз, стремя по середине стопы, равное распределение веса
- угол между бедром, коленом и шенкелем, позволяющий всаднику держать равновесие и поглощать колебание от движений лошади
- вытянутое вниз бедро и колено помогают держаться на лошади
- внутренняя часть шенкеля легко прижата к боку лошади
- спокойствие

Небольшие недостатки:

- корпус слегка наклонен вперед или назад
- слишком короткие стремена, из–за чего воздействие ноги ограничено
- слишком длинные стремена, из–за чего носок опущен вниз и воздействие шенкелей ослаблено
- небольшое движение шенкелей
- разные стремена
- не равное распределение веса на стремена
- перекрученные путлища
- стремя на носке или под пяткой
- стоит на стременах
- ковыряет пяткой, посылая лошадь вперед
- ноги болтаются вдоль корпуса лошади
- колено выходит за пределы седла
- носок чрезмерно вывернут наружу, из–за чего задняя часть шенкеля и пятка находятся на боку лошади
- носок чрезмерно повернут к лошади, из–за чего вес смещается на наружный край стремян
- закрепощенный, с ограниченным воздействием шенкель

Значительные недостатки:

- любой из вышеперечисленных недостатков в крайней степени проявления
- бедро или колено смещается сильно вверх
- отсутствие контакта с боком лошади
- зажатая нижняя часть ноги
- шпора соприкасается с боком, либо постоянно ковыряет бок лошади
- потеря стремян

Посадка и верхняя часть корпуса:

Хорошо:

- центрированная посадка

- всадник сидит в самой низкой точке седла ближе к передней луке
- всадник сидит глубоко в седле, корпусом следует движениям лошади
- гибкая поясница и бедра, что позволяет следовать за движением лошади
- уравновешенная линия от плеча к бедру
- уравновешенная линия от головы к плечами на уровне подбородка
- всадник смотрит между ушей лошади

Небольшие недостатки:

- посадка смещена на сторону
- слегка опережает движение
- слегка отстает от движения
- одно плечо или бедро выше или ниже
- одно плечо или бедро больше выставлено вперед
- всадник немного скован или закрепощен
- сутулая спина
- чрезмерные колебания спиной
- потеря единого ритма движения с лошадью
- опущенный вниз подбородок
- голова наклонена набок
- напряжение в пояснице, спине и плечах

Значительные недостатки:

- любой из вышеперечисленных недостатков в крайней степени проявления
- слишком сильная сутулость
- голова сильно наклонена, всадник смотрит вниз
- всадник не сидит в седле
- всадник «болтается» в седле (много ненужных движении корпусом)

Руки и кисти рук:

Хорошо:

- кисть мягко закрыта в кулак
- суставы пальцев повернуты вперед, большой палец расположен строго вверху
- руки слегка согнуты в локте, кисти слегка развернуты внутрь на небольшом расстоянии друг от друга
- верхняя часть руки расслаблена и расположена на вертикали или немного впереди вертикали
- локоть возле или чуть впереди поясницы
- прямая линия от локтя до рта лошади
- руки сопровождают движения головы и шеи лошади, что позволяет поддерживать легкий контакт со ртом лошади

Небольшие недостатки:

- руки слишком высоко
- руки широко расставлены от корпуса
- руки слишком низко
- прямые руки
- локти отведены назад за корпус
- выпрямленные локти
- руки слегка зажаты или напряжены

- потеря контакта со ртом
- руки недостаточно следуют за движением шеи и головы лошади

Значительные недостатки:

- любой из вышеперечисленных недостатков в крайней степени проявления
- всадник «висит» на поводе, либо тянет повод на себя
- постоянное видимое со стороны воздействие руками
- сильная напряженность или скованность рук и кистей

Использование средств управления:

Хорошо:

- незаметное со стороны управление
- лошадь демонстрирует: расслабленность, ритмичные аллюры, энергичность, проводимость и равновесие
- правильное применение полуодержек

Небольшие недостатки:

- недостаточно подготовки к различным переходам и упражнениям / плохие полуодержки
- слишком явное использование средств управления
- использование хлыста в неподходящий момент
- использование шпоры в неподходящий момент
- сопротивление лошади
- лошадь идет за поводом или перед поводом
- нет сгибания
- всадник облегчается под неправильную диагональ, или подъем в галоп с неправильной ноги, но спокойно и быстро исправляет эти ошибки
- сбой на аллюре, быстро и спокойно исправленный
- лошади не хватает расслабленности, импульса, ритма, проводимости и равновесия

Значительные недостатки:

- любой из вышеперечисленных недостатков в крайней степени проявления
- лошади не хватает расслабленности, импульса, ритма, проводимости и равновесия, что вызвано действиями всадника
- неправильная диагональ на облегченной рыси, либо подъем в галоп с неправильной ноги
- сбой на аллюре, поздно исправленный
- потеря контроля, или опасная езда (слишком сильно приближается к другим всадникам)

Статья 6. Программа тестов

Тест на посадку для начинающих

Включает в себя:

– езду в смене – шагом, облегченной рысью, перемену направлений по диагонали и через середину; езду без стремян учебной рысью

– индивидуальную езду без стремян, подъемы в галоп и переход в рысь и шаг.

Тест на посадку – финал

		Упражнение
	A **C**	Въезд на рабочей рыси Ездой налево
	E	Круг налево 20 метров
	Между K и A	Рабочий галоп с левой ноги
	B	Круг налево 20 метров
	Между средней линией и B	Рабочая рысь
	C **CH**	Средний шаг Средний шаг
	HXF **FA**	Свободный шаг Средний шаг
	A	Рабочая рысь
	E	Круг направо 20 метров
	Между H и C	Рабочий галоп с правой ноги
	B	Круг направо 20 метров
	Между средней линией и B	Рабочий галоп
	A **X**	По средней линии Остановка, приветствие

Статья 7. Судейские протоколы

Название теста

№	ФИО всадника	Шаг свобод-ный	Шаг собран-ный	Облегчен-ная рысь	Учебная рысь	Галоп	Сумма баллов

Подписи судей: _____

_____

_____

Статья 8. Различия между судейством теста по выездке и теста для начинающих

Тест по выездке	Тест для начинающих
Оценивается выступление лошади.	Оценивается позиция и посадка всадника.
Детальное и четкое исполнение имеют важное значение.	Важно общее впечатление.
Судья имеет возможность наблюдать каждый момент езды.	Судья может только урывками наблюдать всадника индивидуально.
Судья видит каждый переход, и переходы очень важны.	Судья видит только некоторые переходы у разных всадников.
В Общем впечатлении оценки за положение и посадку непосредственно связаны с оценками, выставленными за упражнения теста.	Выступление лошади оценивается только в контексте с посадкой всадника и применением средств управления.
Качество аллюров лошади влияет на общую сумму баллов.	Уровень подготовки лошади не должен иметь значения, если только не было замечено, что посадка всадника и его средства управления мешают лошади правильно двигаться.

Разработано Белорусской федерацией конного спорта

30.12.2003 г.